

Milí VUSáci,

opět po roce zasíláme jakýsi přehled tím, co se probíralo na celosborové debatě konané v pondělí 7. září 2015. Kdo jste tam ke své škodě nebyli, pozorně čtete :-):

1) Jarda Šimůnek informoval o aktuální situaci v budově Kolejí a menz – budova přestala fungovat jako kolej a bude postupně rekonstruovaná pro jiné využití Univerzitou Karlovou. Menza zůstává v provozu. V současné době jsme jediní nájemníci v budově, proto ani nebude zajišťován úklid společných prostor. Jeden klíč od spojovacích dveří mezi 1. a 2. poschodím je uložen v obálce na vrátnici. Pro přístup členů sboru na zkoušky není nutné se prokazovat nebo zapisovat, stačí sdělit službě, že jdete na zkoušku sboru. Podle sdělení ředitele KMUK bude možné používat zkušebnu v současném stavu a režimu pravděpodobně po celou sezónu 2015/2016.

Byla podána informace o postupném umořování vnitřního dluhu za zájezd do Číny v roce 2011. V této chvíli zbývá vypořádat posledních šest splátek (pět osob), které budou splaceny do konce roku 2015.

2) Kuba představil dramaturgický plán na sezónu 2015/2016, informoval zejména o vývoji projektu s nizozemským orchestrem, s nímž bude nakonec jen jeden koncert v Praze – Orffova Carmina Burana. Novým projektem bude klasický koncert filmové hudby v neděli 25.10. v Rudolfinu, jehož nácvik bude hlavní náplní víkendového mimopražského soustředění v Lomnici nad Popelkou (9. – 11. října) a pražského soustředění 24. - 25. října. V prvním prosincovém týdnu by se měl uskutečnit koncert z cyklu Hudba a slovo, věnovaný J. J. Rybovi, vánoční koncert VUSu bude 11. prosince v kostele sv. Šimona a Judy, vánoční koncert pro UK bude v týdnu mezi 15.-17.12., v jednání je ještě vánoční koncert pro NTM (21. nebo 22. prosince). Kromě uvedených akcí bude VUS koncertovat ještě 27.9. v Sázavě (komorní obsazení), 2.11. u sv. Jakuba – Mozartovo Requiem a 19.-20.12. budou reprízy Pána prstenů v Norimberku.

V **jarní části sezóny** bude připraven samostatný koncert z duchovní hudby a koncert k výročí Karla IV. Počítá se s tradičními koncerty o Velikonocích, v jednání je stále možnost opakování spolupráce s nizozemským dechovým symfonickým orchestrem v Nizozemí (Loon op Zand).

3) Evka Svobodová požádala o pomoc při hledání nového hlasového poradce. Marie Žárská nemohla kvůli časovému vytížení prodloužit spolupráci s VUSEm. Na zveřejněný inzerát zatím reagovali tři zájemci.

Dále zrekapitulovala závěry z celosborové debaty v roce 2014 a zhodnotila, které úkoly se podařilo splnit, které jsou rozpracované a které je ještě třeba dořešit. Podařilo se zejména výrazně „rozběhnout“ Facebook, zkvalitnit webové stránky včetně jazykových mutací, zprovoznit webovou rezervaci vstupenek, bylo spuštěno vydávání newsletteru, který je rozeslán nejen členům sboru, ale především posluchačům a dalším zájemcům o VUS a měl dosud velmi pozitivní ohlasy. Snad se zlepšila i komunikace mezi vedením sboru a členskou základnou a celková informovanost o práci vedení sboru.

Dále požádala o pomoc při inzerci společného koncertu VUSu s nizozemským dechovým symfonickým orchestrem v pátek 30. října 2015 od 17:00 pro prodání co nejvíce vstupenek – pro naše posluchače, přátele a rodinné příslušníky členů VUSu je zvýhodněné vstupné 200,- Kč (pro

ostatní 650,- Kč). Požadovaný počet zvýhodněných vstupenek musíme nahlásit nizozemské straně během příštího týdne.

V diskusi byl podán námět na rozšíření ukázek nahrávek z každé skladby natočených CD, případně zda by bylo možné se napojit na placené stahování jednotlivých skladeb našich nahrávek přes internet. Dále bylo navrženo, aby se zkvalitnila a především rozšířila propagace všech koncertů VUSu na webových portálech, kterou by koordinoval pouze jeden člověk. Tím by se usnadnilo získávání nových posluchačů a zájemců o sbor, případně distribuce vstupenek apod.

Bylo vysloveno poděkování všem členům VUSu, kteří se jakoukoliv formou zapojují do práce pro sbor.

Za vedení
Jarda a Evka