

Výroční zpráva o činnosti VUS o.p.s. za rok 2010

Činnost Vysokoškolského uměleckého souboru Univerzity Karlovy kontinuálně navazovala na úspěšnou činnost v roce 2009. Ke stěžejním akcím roku 2010 patřil další koncert z cyklu Česká duchovní hudba, Jarní koncert společně s PSS a japonským sborem Wadachi, Dvořákovo Te Deum, dva koncerty Brahmsova Requiem a tradiční vánoční koncerty.

V roce 2010 se sbor sešel celkem na 82 zkouškách včetně tří pražských víkendových a jednoho mimopražského soustředění.

K 31.12. 2010 měl sbor 53 aktivních členů, z toho 35 žen a 18 mužů. Průměrný věk stoupl na 39 let.

Umělecké vedení pracovalo do poloviny sezóny ve složení – umělecký vedoucí Jakub Zicha, druhý sbormistr Jiří Petrdlík a hlasový pedagog Pavel Townen Veselý. Poté, co Jiří Petrdlík zvítězil ve výběrovém řízení o hlavního sbormistra PSS, ukončil k 30.6. spolupráci s VUS UK jak druhý sbormistr.

Organizační vedení tvořili: předseda sboru Jaroslav Šimůnek, členové Eva Svobodová, Nad'a Kolářová, Vladimíra Brychová a Václav Nájemník. Vedení se sešlo pouze na sedmi poradách, protože většina preferuje operativní řešení pomocí mailové korespondence. Sbor si pořídil nová koncertní trička, v nichž na jaře nafotil sérii propagačních snímků.

Sbor je stálým a dlouholetým členem Unie českých pěveckých sborů (UČPS) a Evropské federace mladých sborů (EFJC). Výroční konference Pražské a Středočeské oblasti UČPS se v březnu zúčastnili Jaroslav Šimůnek a Eva Svobodová. Na podzimní zasedání EFJC do belgického Namuru nebyl zástupce sboru vyslán.

Sbor uskutečnil v roce 2010 celkem 18 koncertů a vystoupení (včetně jednoho natáčení). Z tohoto počtu bylo pět koncertů v přímé režii sboru, ostatní koncerty a vystoupení zajišťoval organizačně jiný subjekt. Tři koncerty byly honorované.

V březnu natočil Missu brevis Z. Fibicha, která se stala součástí programu koncertu Česká duchovní hudba a počítá se s ní do budoucího nového uvažovaného CD. Jednoznačně nejrozsáhlejší byl projekt Brahmsova Requiem – společné provedení se sborem chrámu sv. Štěpána v Praze a v Karlsruhe. Mezi další významné koncerty patřil společný projekt s PSS – Jarní koncert, na němž zúročily oba sbory řadu skladeb nastudovaných a provedených v posledních třech letech. Hostem koncertu byl japonský sbor Wadachi. V září se sbor podílel jako jediné neprofesionální těleso na Mezinárodním hudebním festivalu Jiřího Lobkowicze provedením Dvořákova Te Deum na zámku v Mělníku. Závěr roku patřil tradičně vánočním koncertům, na nichž po letech zazněla výhradně česká vánoční hudba.

Přehled všech koncertů uskutečněných v roce 2010 je uveden v příloze č. 1

Zpracoval: Jaroslav Šimůnek, předseda VUS UK

Přehled koncertů uskutečněných v roce 2010

7. 3. **Z. Fibich: Missa brevis** – sborová předpremiéra v rámci mše (bazilika sv. Jakuba)
23. 3.. **6. koncert z cyklu Česká duchovní hudba** (modlitebna Českobratrské církve evangelické na Vinohradech)
Z. Fibich: Missa brevis in F
A. Dvořák: Biblické písně (výběr) – Zpívejte Hospodinu píseň novou
Popatříž na mne
Hospodin jest můj pastýř
Slyš, ó Bože, slyš modlitbu mou
(host koncertu – komorní sbor VOKS – tři skladby J. D. Zelenky)
27. 3.. **Z. Fibich: Missa brevis** – natáčení v sále B. Martinů na HAMU
2. 4. **A. Dvořák: Stabat Mater** (bazilika sv. Jakuba)
4. 4. **J. Haydn: Nelsonmesse** (bazilika sv. Jakuba)
2. 5. **Jarní koncert** – společný koncert VUS UK, PPS a sboru WADACHI (kostel sv. Šimona a Judy)
- A. Dvořák: cyklus V přírodě - Napadly písně
Večerní les rozvázal zvonky
Žitné pole
Vyběhla bříza běličká
Dnes do skoku a do písničky
- J. Suk: Tři zpěvy – Zavedený ovčák
Mať moja
Stasa čarodějnice
- V. Novák: Čtyři balady – Ranoša
Vražedný milý
Zakletá dcera
Nešťasná vojna
- J. B. Foerster: Česká píseň
22. 5. **C. Orff: Carmina burana** (open air v Písku)
3. 5. **Bakalářský koncert studentů sbormistrovství Pedagogické fakulty UK** (Barokní knihovni sál Collegium Marianum, dir. Patrik Spinek)
- A. Dvořák: cyklus V přírodě – Napadly písně
Večerní les rozvázal zvonky
Žitné pole
Vyběhla bříza běličká
Dnes do skoku a do písničky

A. Bruckner: Christus factus est

25. 6. Závěrečný koncert sezóny PSS na rozloučení s prof Košlerem (České muzeum hudby)

A. Dvořák: cyklus V přírodě – Napadly písně
Večerní les rozvázal zvonky
Žitné pole
Vyběhla bříza běličká
Dnes do skoku a do písničky

A. Dvořák/L. Janáček: Šest moravských dvojzpěvů – Dyby byla kosa nabróšená
Slavíkovský polečko malý
Holub na javoře
V dobrým sme se sešli
Šípek
Zelenaj se, zelenaj

A. Dvořák: Biblické písně (výběr) – Slyš, ó Bože, slyš modlitbu mou
Bože, Bože, píseň novou
Slyš, ó Bože, volání mé
Při řekách babylonských
Popatříž na mne
Zpívejte Hospodinu píseň novou

V. Novák: Čtyři balady – Ranoša
Zakletá dcera
Vražedný milý
Nešťasná vojna

4. 9. Mezinárodní hudební festival Jiřího Lobkowicze – zámek Mělník

A. Dvořák: Te Deum

26. 10. Gratulační koncert k životnímu jubileu Z. Šestáka a M. Raichla - Hlahol

M. Raichl: Milování bez vídání
Ej, toč sa, děvče, toč sa
Chodský den

2. 11. W. A. Mozart: Requiem – bazilika sv. Jakuba

7. 11. J. Brahms: Německé Requiem – kostel sv. Antonína

14. 11. J. Brahms: Německé Requiem – kostel sv. Štěpána Karlsruhe

5. 12. P. Eben: Missa adventus et quadragesimae – basilika sv. Jakuba

15. 12. České vánoce – vánoční koncert v kostele sv. Šimona a Judy

Vánoční písně české gotiky a renesance – Fulgent, fulgent nunc
Sanctissima, mitissima
Solis praevia
Else, else, else
In natali Domini
Alleluia, Panna Syna porodila

A. V. Michna z Otradovic: Vánoční muzika – (Ballet a Aria)
Vánoční vinšovaná pošta
Vánoční magnét a střelec
Vánoční kolíbka a kolíbání
Vánoční noc
Vánoční roztomilost

Vánoční písně z barokních kancionálů – Dies est laetitiae / Nastal nám den veselý
Otce nebeského
Děťátko se narodilo
Raduj se všecko stvoření
Syn Boží se nám narodil
Čas radosti, veselosti

V. J. Kopřiva: Missa Pastoralis in D – Kredo
Gloria
Credo
Sanctus
Agnus

16. 12. Vánoční koncert pro Univerzitu Karlovu – Velká aula Karolina

Vánoční písně české gotiky a renesance – Fulgent, fulgent nunc
Sanctissima, mitissima
Solis praevia
Else, else, else
In natali Domini
Alleluia, Panna Syna porodila

Vánoční písně z barokních kancionálů – Dies est laetitiae / Nastal nám den veselý
Otce nebeského
Děťátko se narodilo
Raduj se všecko stvoření
Syn Boží se nám narodil
Čas radosti, veselosti

V. Michna z Otradovic: Vánoční muzika – (Ballet a Aria)
Vánoční hospoda
Vánoční magnét a střelec
Vánoční rosička
Vánoční noc
Vánoční roztomilost

J. J. Ryba: Česká mše vánoční „Hej, mistře“ - Kyrie
Glorie
Graduale
Credo
Offertorium
Sanctus
Benedictus
Agnus Dei
Závěr

Hospodaření VUS o.p.s. za rok 2010

PŘÍJMY:

honoráře za koncerty	187.446,-
příjem ze vstupného	92.285,-
dotace a granty	205.000,-
členské příspěvky a účastnické poplatky	110.460,-
prodej CD, koncertních triček a desek	15.110,-
bankovní úroky	40,32
příjmy celkem:	610.341,32

VÝDAJE:

honoráře a odměny	264.000,-
pronájmy koncertních sálů a služeb	69.788,-
nájem zkušebny a služby KM UK	58.435,30
doprava a cestovní náklady	87.246,-
poplatky a pojištění	17.935,51
režijní a ostatní náklady	76.483,-
náklady na soustředění (bez dopravy)	45.316,-
bankovní poplatky	4.080,03
výdaje celkem:	623.283,84

SALDO: - 12.942,52