

Festivalu sborového umění v Jihlavě v roce 2009, kde sbor dále získal zvláštní cenu poroty za vynikající interpretaci díla Bohuslava Martinů. Nejnovější profilové CD „PÍSEŇ ČESKÁ“ s tvorbou českých autorů, inspirovanou lidovou poezií (Dvořák, Foerster, Martinů, Eben, Fišer, Tučapský a lidové písně) vyšlo u příležitosti 60. výročí založení sboru v roce 2008.

Sbor je rovněž aktivní na poli divadelní tvorby, v roce 2004 se zúčastnil velkolepého provedení opery CARMEN v německém Gelsenkirchenu a v září 2005 opery TOSCA v Bambergu. Nejnovější aktivitou sboru je spolupráce s činohrou Národního divadla v Praze ve dvou inscenacích (L. Stroupežnický – Naši furianti a P. de Beaumarchais - Bláznivý den aneb Figarova svatba). Od září 1999 je hlavním sbormistrem a uměleckým vedoucím **Jakub Zicha**, absolvent Pražské konzervatoře v oboru viola (K. Špelina – 1995) a dirigování (M. Němcová, H. Farkač, J. Kasal a M. Košler – 2001).

Nahrávky Vysokoškolského uměleckého souboru Univerzity Karlovy, které si můžete zakoupit u vstupu:



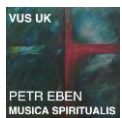
2008 *Píseň Česká*

profilové CD s tvorbou českých autorů inspirovanou lidovou poezií (Dvořák, Foerster, Martinů, Eben, Fišer, Tučapský a lidové písně), které vyšlo u příležitosti 60. výročí založení sboru



1997 *Láska a smrt* – Eben, Janáček, Martinů, Novák, Raichl

sborová díla českých skladatelů na texty lidové poezie



1992 *Petr Eben – Musica spiritualis*

duchovní sborová tvorba Petra Ebena

Vysokoškolský umělecký soubor **přijímá nové členy** do všech hlasových skupin. Máte-li zájem s námi zpívat, zveme Vás na nezávaznou návštěvu některé ze zkoušek sboru, které se konají od září do června v pondělí a středu od 19:15 do 21:30 hod. ve zkušebně VUS UK, kolej Arnošta z Pardubic (kaple, 4. patro), Voršilská 1, Praha 1.

www.vus-uk.cz

S Vysokoškolským uměleckým souborem Univerzity Karlovy spolupracují:



Unie
českých pěveckých sborů



Vysokoškolský umělecký
soubor Univerzity Karlovy
a pěvecký sbor Panumkoret



Antonín Dvořák

Mše D – dur
„Lužanská“



5. května 2012
v 19:00

evangelický kostel
U Salvátora

KVĚTNOVÝ KONCERT

Program:

1. Petr Eben (1929-2007): Ubi caritas et amor

antifona pro šestihlasý sbor na řecký text Platonovy Obrany Sokratovy

účinkuje Vysokoškolský umělecký soubor Univerzity Karlovy, dirigent Jakub Zicha



2. Friedrich Kuhlau (1786-1832): O, den skønne skønne maj (1820)

dánský překlad básně O, der schöne Maienmond (J.H. Voss, 1789)

3. Mogens Pedersøn (ca. 1583-1623): Nu bede vi den Hellig Aand

dánský text z Nun bitten wir den Heiligen Geist (Martin Luther, 1524)

4. Vagn Holmboe (1909-1996): Laudate Dominum, Op.158b

Laudate Dominum

Ex Audi

Alleluia

účinkuje sbor Panumkoret, dirigent Jon Hollesen



5. Antonín Dvořák (1841-1904): Mše D-dur „Lužanská“

Kyrie

Gloria

Credo

Sanctus

Benedictus

Agnus Dei

Účinkují:

Eva Müllerová - soprán

Karolína Bubleová Berková - mezzosoprán

Josef Zedník - tenor

Jan Morávek - bas

Panumkoret

Vysokoškolský umělecký soubor UK

komorní orchestr Camerata Carolina

řídí **Jakub Zicha**

Panumkoret



Pěvecký sbor Panumkoret tvoří převážně studenti a absolventi lékařské fakulty na univerzitě v Kodani (Dánsko). Tento ambiciózní amatérský sbor tvoří asi 40 zpěváků ve věku 20-40 let.

Sbor koncertuje minimálně pětkrát v roce, kdy uvádí především klasické sborové

skladby, a repertoár obměňuje minimálně dvakrát ročně. Sbor spolupracuje i se sólisty a orchestry. Kolektiv sboru se snaží nejen o vysokou hudební kvalitu, ale také o utužení přátelství. Proto jejich společné večery víkendových soustředění jsou často plny „klábosení, smíchu a zpěvu v jejich místní hospůdce“. Minimálně jednou ročně Panumkoret koncertuje v zahraničí. Mezi jejich nedávné koncertní destinace patří Berlín, Milán, Amsterdam, Dublin, Varšava a Sofie.

Jon Hollesen



Jon Hollesen, sbormistr Panumkoret, vystudoval hudební vědu a dramaturgii na Univerzitě v Aarhus (titul Master of Art) a na Královské dánské hudební konzervatoři. Má dlouholeté zkušenosti s dirigováním pěveckých sborů a vede pěveckou školu v Kodani. Kromě výuky, přednášení a dirigování se Jon Hollesen také sám aktivně věnuje zpěvu. Často vystupuje se sborem dánského národního rozhlasu.

Vysokoškolský umělecký soubor Univerzity Karlovy v Praze (VUS UK) je



předním českým amatérským sborovým tělesem složeným především ze studentů, absolventů a zaměstnanců Univerzity Karlovy a dalších pražských vysokých škol. Vznikl již v roce 1948 a je tak vůbec nejstarším českým akademickým sborem. Sbor je jako jediný zástupce v České republice členem Evropské federace mladých sborů

(EFJC). Vedle pravidelné koncertní činnosti v Praze a v jiných místech České republiky sbor vystupuje často i v zahraničí. Na domácí půdě sbor zaujal v roce 2005, kdy zvítězil v soutěži Musica sacra Praga. Zatím posledním vavřinem je vítězství na