

Milí Vusáci,

prázdniny se nám překulily do druhé poloviny a je tedy čas na tradiční letní povídání. Nejprve bychom vám chtěli ještě jednou poděkovat za uplynulou sezónu, která byla velmi náročná, ale lze s potěšením konstatovat, že i velmi úspěšná.

CO SE STALO

Rychlý výčet nám řekne, že jsme především absolvovali čtyři koncerty v rámci cyklu České filharmonie Pocta tvůrcům. Šlo o zcela mimořádný umělecký počín nejen v dějinách VUSu, ale i v rámci celého českého sborového hnutí. Rozhlasový pořad, který celý cyklus podrobně mapoval, jste mohli vyslechnout v průběhu srpna. Jeho autorka Alena Daňková, která léta sledovala neprofesionální sborovou scénu v Čechách a mimojině připravila loňský pořad k 60. VUSu, se bohužel jeho vysílání už nedožila. Do kolonky "prestiž zadarmo" patří i vystoupení na Foersterových Osenicích, díky nimž si můžeme připsat na seznam pořadatelů i Pražské jaro. Závěrečné úspěšné vystoupení na soutěži v Pardubicích a vítězství v Jihlavě jen podtrhlo výsledný účet celé sezóny. I v této sezóně jsme absolvovali vlastní koncert České duchovní hudby s Lukášovým Requiem, podzimní Requiem Mozartovo, tradiční vánoční koncerty a již neméně tradiční velikonoční "dvojboj", čímž se lehce dostáváme do nevelké sféry koncertů za honorář. Jsme rádi, že si většina z vás uvědomuje, že bez těchto koncertů už bychom dnes jako sbor nepřežili. Sem patří i květnový koncert u sv. Antonína a závěrečný výlet do Čeladné, díky němuž se opět mírně zvýšila ekonomická schopnost VUSu přežít další období. Účastníkům tohoto posledního výletu patří zvláštní dík za obětavost, neboť si dokázali najít čas uprostřed léta a dovolených a vydrželi i nestandardní podmínky spojené s velkou vzdáleností a pozdním resp. brzkým raním návratem. Celkem jsme v minulé sezóně absolvovali na 20 koncertů a vystoupení. To je jistě úctyhodné číslo, na které můžete být "hrdí a stateční" 😊 (toto je autentický výrok někdejšího ředitele ostravské konzervatoře po vynikajícím výkonu jednoho z absolventů - "...teď hezky cvič, Břeťo, ať na tebe můžeme být hrdí a stateční" - včetně oněch krátkých samohlásek. Nutno podotknout, že onen ředitel již svým jménem budil obveselení - jmenoval se totiž Hugo Dunaj...)

CO SE STANE

Sezóna začíná v pondělí **7. září ve zkušebně v 19:15**. Zkoušky se naplno rozběhnou přípravou několika nejbližších koncertů - hned v září si zazpíváme oblíbené Dvořákovu Stabat, to bude v sobotu 19. září večer na Strahově. Začátkem října nás čeká naše Česká duchovní hudba, jednání o definitivní naplní a spoluúčinkujících právě v těchto dnech vrcholí. Také se letos ještě několikrát podíváme ke sv. Jakubu - na Dušičky (pondělí 2. 11.) zde bude tradiční Mozartovo Requiem a na Slavnost Krista Krále (neděle 22. 11.) doprovodíme bohoslužbu zpěvem skladeb Mendelssohna a Brucknera. I letošní vánoční koncerty budou ve znamení jubilantů, volba padla na J. Haydna a G. F. Händela, z čehož se nám rýsuje velmi zajímavý program. Na jaře proběhne další koncert České duchovní hudby (neboť koncerty tohoto cyklu jsou jako hlavní bod našich každoročních žádostí o granty vázány na kalendářní rok), předpokládáme rovněž reprízování velikonočního Stabat a Carminy, v jednání je společný koncert s PSS (tentokrát s velmi nadějně vyhlízejícím programem z Dvořáka, Suka a možná i Nováka), nějaký čas patrně věnujeme již přípravě podzimního projektu se sborem s Karlsruhe a na začátek prázdnin pokukujeme po nějaké možnosti vyjet za hranice všedních dnů - ale o tom všem dále. No a dále musíme být vždy připraveni na to, co se může objevit v průběhu sezóny.

ZAHRANIČNÍ PROJEKTY

Vezmeme to trochu od konce - jak už všichni víte, plánovaný podzimní zájezd do Asie vlivem několika neblahých okolností a zásahem "vyšší moci" odpadl, ovšem nehodláme se tohoto kontaktu vzdát a připravujeme půdu pro možnou náhradu celého (a snad ještě lépe zorganizovaného) turné v roce 2011. Na listopad 2010 se ohlásili naši staří známí z Karlsruhe a společně chystáme další projekt, který by se po dlouhé době opět měl uskutečnit oboustranně, jak v Německu tak u nás. Volba padla na jednu z mála významných kantátových skladeb, které VUS ještě nikdy nezpíval - Německé Requiem, jehož autorem je Johannes Brahms. Myslíme si, že znalost tohoto díla (stejně jako Dvořáka Stabat a

Requiem nebo Verdiho Requiem, Carminy, Beethovenovy IX. nebo třeba "Šemá") prostě ve sborovém prostředí "patří ke vzdělání". Navíc je to krásná hudba ... a kromě toho zamykáme hlavní dveře...

V nejbližší budoucnosti, tj. na sklonku nadcházející sezóny bychom si - Vám - aspoň částečně rádi vyhradili zrušenou Asii a chystáme se někam na vlastní pěst. Hned v září bychom rádi zahájili jednání s velmi prestižním festivalem se soutěží v sousedním Bavorsku, ve výhledu je dále také Španělsko a některé další lokality...

VEDENÍ A VOLBY

Během podzimu musí také proběhnout volby do vedení VUSu, neboť od těch posledních uplynou již tři roky a tak již nyní můžete přemýšlet, komu dáte svoji důvěru na další tři roky. Navíc v současné době pracujeme na rozšíření realizačního týmu, který by lépe zajišťoval organizační fungování VUSu. Půjde zejména o rozšíření aktivit v oblasti PR, kontaktů s médii, ale také při přípravě zájezdů nebo náboru nových členů.

BRIGÁDA

No, a aby se nám v září dobře začínalo v příjemném prostředí, vyhláshujeme obvyklou úklidovou brigádu před začátkem sezóny na středu **2. září od 18.30.**

Přijďte prosím, kdo můžete!!!

RŮZNÉ

Na poslední poradě vedení sboru (1. července) jsme mimo jiné hodnotili docházku a funkčnost rozdělení na velký a malý sbor. Shodli jsme se, že byť optický rozdíl ve sborech je minimální, docházka se zlepšila, resp. pomyslné nůžky mezi těmi, co chodí pravidelně a těmi co chodí velmi špatně, se rozevírají. Ubývá nám těch "průměrných" - což je dobře. Také z tohoto důvodu jsme se rozhodli, že loňský model, kdy pondělí je určeno pro všechny členy a středa pro ty, kteří chtějí a mohou chodit dvakrát týdně, zůstane ještě nejméně v příští sezóně zachován. S těmi, kteří delší dobu vykazují malý zájem o činnost sboru a jejich docházka je hluboce podprůměrná, budeme v nejbližší době (tedy ještě během prázdnin) individuálně debatovat o jejich představě zapojení do sboru.

Nadále bude pokračovat dosavadní pěvecká spolupráce s Pavlem, která přináší čím dále lepší výsledky.

Kromě uměleckých úspěchů je nutné vyzdvihnout ještě alespoň jednu událost a tou byly nové koncertní šaty. Díky velkému nasazení a obětavosti některých našich členek a díky nečekané štedrosti Univerzity Karlovy se podařilo absolvovat již vánoční koncert v Karolinu v novém koncertním oblečení. Nové jednotné koncertní desky budou následovat během podzimu (po několika kolech korektur jsou již ve stádiu výroby). Takže teď je ta pravá chvíle poděkovat všem, kteří jakoukoliv formou pomáhají zajišťovat činnost a chod sboru. Záměrně nejmenujeme, protože bychom neradi někoho opomenuli. A dík patří i všem ostatním členům, kteří přispěli podle svých možností a schopností k uměleckým úspěchům minulé sezóny.

Pěkný zbytek léta, prázdnin či hezkou dovolenou přeje

Vaše vedení - rukou jednotnou a nerozdílnou 😊