

Zpráva o činnosti VUS o.p.s. za rok 2009

Činnost Vysokoškolského uměleckého souboru Univerzity Karlovy kontinuálně navazovala na úspěšnou činnost v roce 2008. Hlavními body roku byly další dva koncerty z cyklu České filharmonie Pocta tvůrcům, účast na mezinárodním soutěžním festivalu Bohuslava Martinů v Pardubicích a navazující soutěžní festival sborového umění v Jihlavě.

V roce 2009 se sbor sešel celkem na 71 zkouškách včetně tří pražských víkendových soustředění.

K 31.12. 2009 měl sbor 71 aktivních členů, z toho 47 žen a 24 mužů. Průměrný věk byl 34 let.

Umělecké vedení pracovalo ve stálém složení – umělecký vedoucí Jakub Zicha, druhý sbormistr Jiří Petrdlík a hlasový pedagog Pavel Townen Veselý.

Organizační vedení tvořili do konce října předseda sboru Jaroslav Šimůnek a členové Lukáš Ferkl a Eva Svobodová. V listopadu proběhly řádné volby při nichž bylo vedení sboru rozšířeno na pět členů. Nové vedení pracuje ve složení: předseda sboru Jaroslav Šimůnek, členové Eva Svobodová, Nad'a Kolářová, Vladimíra Brychová a Václav Nájemník. Původní vedení se sešlo celkem na 14 poradách, v novém složení se sešlo do konce roku ještě dvakrát. Kromě oficiálních porad se uskutečnila prázdninová rozšířená diskuse k některým koncepčním otázkám na níž padly návrhy např. na inovaci webových stránek sboru, pořízení koncertních triček nebo zavedení jednotného „vizuálu“ při prezentaci sboru. Díky finančnímu zajištění od Univerzity Karlovy a organizační iniciativě V. Brychové a H. Kočmířové získal VUS nové jednotné koncertní desky, které byly poprvé použity na vánočním koncertě VUSu.

Sbor je stálým a dlouholetým členem Unie českých pěveckých sborů (UČPS) a Evropské federace mladých sborů (EFJC). Výroční konference Pražské a Středočeské oblasti UČPS se v březnu zúčastnili Jaroslav Šimůnek a Eva Svobodová. V listopadu se uskutečnil navíc sjezd UČPS na němž bylo zvoleno nové předsednictvo. Za VUS se zúčastnil jako delegát Jaroslav Šimůnek. Na podzimní zasedání EFJC do Sofie nebyl zástupce sboru vyslán.

Sbor uskutečnil v roce 2009 celkem 18 koncertů a vystoupení Z tohoto počtu byly dva koncerty v přímé režii sboru, ostatní koncerty a vystoupení zajišťoval organizačně jiný subjekt. Čtyři koncerty byly komerční - honorované

V květnu natočil Glagolskou mši J.B. Foerster, která se stala základem pro příští uvažované CD. Z šestnácti uskutečněných koncertů bylo pět čistě v režii sboru, ostatní byly organizovány jinými subjekty. Dva z těchto koncertů měly komerční charakter.

Za nejdůležitější koncert roku lze jednoznačně považovat Slavnostní koncert k 60. výročí založení sboru konaný v červnu ve Dvořákově síni Rudolfiny. Na tento koncert byli pozváni též zástupci Svatoštěpánského sboru z Karlsruhe.

Mezi další velmi významné koncerty patřilo spoluúčinkování na dvou koncertech cyklu České filharmonie „Pocta tvůrcům“ věnovaných dílu Zdeňka Lukáše a Antonína Tučapského.

Sbor uspořádal další koncert vlastního cyklu „Česká duchovní hudba“ v aule Arcibiskupského gymnázia.

Přehled všech koncertů uskutečněných v roce 2008 je uveden v příloze č.1

Do výsledků hospodaření se promítl souběh dvou finančně velmi náročných projektů – vydání nového CD Píseň česká a Slavnostní koncert k 60. výročí založení souboru. Obě akce skončily podle očekávání deficitem, který byl pokryt uspořenémi finančními prostředky z předešlých let.

Podrobný přehled příjmů a výdajů v roce 2008 je uveden v příloze č.2

Zpracoval: Jaroslav Šimůnek, předseda VUS UK

Přehled koncertů uskutečněných v roce 2009

9. 1. J.J. Ryba: Česká mše vánoční – Hej, mistře, (kostel sv. Kajetána)
14. 2. 3. koncert z cyklu Pocta tvůrcům – Petr Eben – Dvořákova síň Rudolfina
Láska a smrt – výběr (Pod zeleným dubem, Stálá láska, Bezpečnost)
Cantico delle creature
De tempore
Missa adventus et quadragesimae
Proprium festivum Monasteriense
Pražské Te Deum 1989
10. 4. A. Dvořák: Stabat Mater (kostel sv. Jakuba)
11. 4. C. Orff: Carmina burana (Smetanova síň Obecního domu)
19. 4. 4. koncert z cyklu Pocta tvůrcům – Josef Bohuslav Foerster a Bohuslav Martinů –
Dvořákova síň Rudolfina
Rodné brázdy
Pražské zvony
Sentimentální píseň
Česká píseň
Hora tří světél
14. 5. Cyklus koncertů u sv. Antonína na Strossmayerově náměstí
C. Monteverdi: Cantate Domino
Z. Lukáš: Requiem per coro místo – výběr (Offertorium – domine jesu,
Hostias, Sancus)
Felix Mendelssohn-Bartholdy: Richtete mich Gott
Petr Eben: Cantico delle creature
Proprium festivum Monasteriense
Pražské Te Deum 1989
30. 5. Festival Foersterovy Osenice - Osenice
J. B. Foerster: Česká píseň
Rodné brázdy v šíř i dál
O. Halma: Veru si ty šohajčku
30. 5. Festival Foersterovy Osenice – Jičín
B. Martinů: České madrigaly – Chceme, my se chceme,
Hej, máme na prodej
Z. Lukáš: De fructu oris sui (z cyklu Šalamounova přísloví)
Dvě slovenské lidové písně (v úpravě J. Zichy)
M. Raichl: Chodský den

26. 6. Festival Bohuslava Martinů Pardubice – 1. soutěžní vystoupení
 C. Monteverdi: Cantate Domino
 F. Mendelssohn-Bartholdy: Richte mich Gott
 Z. Lukáš: Requiem – výběr: Offertorium-Domine Jesu
 Hostias
 Sanctus
26. 6. Festival Bohuslava Martinů Pardubice – 2. soutěžní vystoupení
 J. B. Foerster: Česká píseň
 B. Martinů: Chceme, my se chceme
 Hej, máme na prodej
 Z. Lukáš: De ructu oris sui
 M. Raichl: Ej, toč sa děvče
28. 6. Festival sborového umění Jihlava – soutěžní vystoupení
 A. Pärt: Bogorodice Devo
 Z. Lukáš: Requiem – výběr (Hostias, Sanctus)
 B. Martinů: Chceme, my se chceme
 J. Vičar: Vejr
2. 8. C. Orff: Carmina burana – Čeladná
19. 9. A. Dvořák: Stabat Mater (bazilika na Strahově)
7. 10. koncert z cyklu Česká duchovní hudba – kostel sv. Klimenta
 Petr Eben: Salve Regina
 Cantico delle Creature
 Missa Adventus et Quadragesimae
 Proprium festivum Monasteriense
2. 11. W. A. Mozart: Requiem – kostel sv. Jakuba
22. 11. Slavnostní bohoslužba „Slavnost Ježíše Krista Krále“ – kostel sv. Jakuba
 F. Mendelssohn-Bartholdy: Richte mich Gott
 A. Bruckner: Christus factus est
27. 11. Adeste fideles – koncert pro agenturu Maribu – sál Hlaholu
 A. Pärt: Bogorodice Devo
 A. Bruckner: Christus factus est
 F. Mendelssohn-Bartholdy: Drei Sprüche
 P. Eben: Salve Regina
 Z. Lukáš: Requiem – výběr (Offertorium-Domine Jesu, Hostias, Sanctus)
16. 12. Vánoční koncert VUS UK „Jubilanti roku 2009“ – kostel sv. Šimona a Judy
 G. F. Händel: Coronation Anthem No.1 „Zadok the Priest“
 F. Mendelssohn-Bartholdy: Drei Sprüche
 Te Deum laudamus
 Richte mich Gott
 A. Bruckner: Christus factus est
 F. J. Haydn: Mše č. 11, d-moll „Nelsonmesse“

17. 12. Vánoční koncert pro Univerzitu Karlovu – Velká aula Karolina
G. F. Händel: Coronation Anthem No.1 „Zadok the Priest“
F. Mendelssohn-Bartholdy: Drei Sprüche
Richte mich Gott
A. Bruckner: Christus factus est
J.J. Ryba: Česká mše vánoční „Hej, mistře“

Hospodaření VUS o.p.s. za rok 2009

PŘÍJMY:

honoráře za koncerty	453.240,- *
příjem ze vstupného	44.570,-
dotace a granty	100.000,-
členské příspěvky a účastnické poplatky	52.550,-
ostatní (úhrada za pronájem sálu sborem USA)	12.225,84
bankovní úroky	114,13
příjmy celkem:	662.699,97

* z toho 185.000,- opožděné platby za rok 2008

VÝDAJE:

honoráře a odměny	178.800,-
pronájmy koncertních sálů a služeb	29.008,-
nájem zkušebny a služby KM UK	57.982,50
doprava a cestovní náklady	35.865,-
poplatky a pojištění	11.655,58
režijní a ostatní náklady	36.178,-
náklady na soutěžní festivaly (bez dopravy)	39.880,-
bankovní poplatky	3.348,-
výdaje celkem:	392.717,08

SALDO: + 269.982,89 Kč

